



Jazznytt publiseres fire ganger i året, og inneholder intervjuer, historiske artikler, nyheter, essays, album- og bokanmeldelser og mye mer.

Jazznytt i 2024:

#270 (vår 2024)

Frist: 14.2.24

Salg (Exact Eds Online): 29.2.24

Salg: 7.3.24

#271 (sommer 2024)

Frist: 14.5.24

Salg (Exact Eds Online): 6.6.24

Salg: 13.6.24

#272 (høst 2024)

Frist: 21.8.24

Salg (Exact Eds Online): 12.9.24

Salg: 16.9.24

#273 (vinter 2025)

Frist: 13.11.24

Salg (Exact Eds Online): 5.12.24

Salg: 12.12.24

Kontakt info

Annonsesalg

Sissel Bjerkeset, Edda Presse AS

sissel@eddapresse.no

922 10 891

Redaktør

Audun Vinger

Filip Roshauw

Grafisk

Nick Alexander

nick@jazznytt.no

Jazznytt

c/o Norsk Jazzforum

Grensen 18

0159 Oslo

Norway

jazznytt.no

Annonse-spesifikasjoner (for trykk)

Dobbeltside

B 434 x H 299 + 3mm bleed

Pris

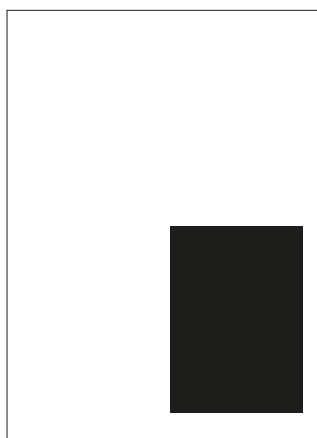
18 000,- NOK



B217 x H299
+ 3mm bleed

Helside (bakside/s2)
14 000,- NOK

Helside
12 000,- NOK

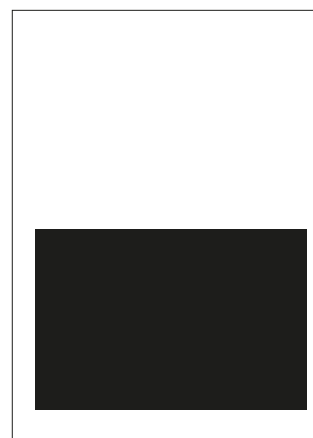


Kvartside

B 88 x H 125

Pris

3500,- NOK

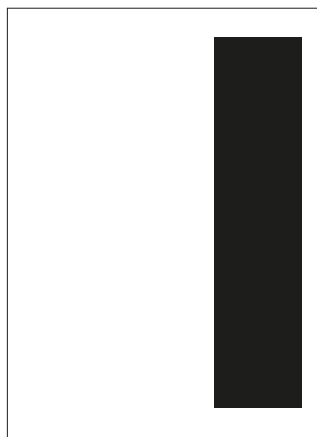


Halvside

B 182 x H 125

Pris

6900,- NOK

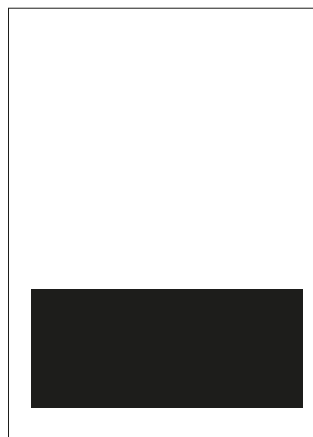


Tredjedels

B 57 x H 259

Pris

4200,- NOK



Tredjedels

B 182 x H 83

Pris

4200,- NOK

MATERIELLESPEKIFIKASJONER

Materiell leveres som pdf-fil i 300dpi
inkludert alle fonter og CMYK

Dobbeltside- og helsideannonser
leveres med 3mm bleed

Annonse-spesifikasjoner (for web)

Website - B 980 x H 200 pixels



Mobile - B 300 x H 250 pixels



BANNER AD

B 980 x H 200 pixels & B 300 x H 250 pixels

Annonser må leveres i begge formater, både for web- og mobilversjon.

Banner leveres i GIF eller JPG format. Maks filstørrelse 240k.

PRIS

1 banner - 1 uke = 750,-

1 banner - 1 måned = 2500,-

Pakkeløsninger og skreddersydde avtaler kan arrangeres.

ACT
WHETER
VINTEREN 2020

Jessie Mack with Arne Hennrichsen
Kontinent CICU

Nils Langmyren
Christians With us
Fremmed VI CICU LP

Marinus Nestor
Tribus CICU

Solveig Stettajuel
The Run CICU LP

- Now's The Time -

Start storbudsprosjekt for unge komponister
100 nye norske komponister vil bli presentert i et stort album som skal utgis i løpet av neste år. Prosjektet er ledet av komponist og produsent Lars Elling. Albumet vil inneholde verk av komponister som blant annet: Arne Hennrichsen, Nils Langmyren, Solveig Stettajuel, Marinius Nestor, og mange flere.

Stodja i posten
I tillegg til de nye komponistene vil det også komme ut en rekke nye utgivelser fra etablerte artister. Dette inkluderer blant annet nye album fra Arne Hennrichsen og Solveig Stettajuel.

Stille og rolige i jorden
En rekke av de nye verkene har en rolig og stille karakter, noe som er et tydelig trekk ved den nye musikken som kommer ut fra prosjektet.

Storbandprosjekt til Stille og rolige
100 nye norske komponister vil bli presentert i et stort album som skal utgis i løpet av neste år. Prosjektet er ledet av komponist og produsent Lars Elling. Albumet vil inneholde verk av komponister som blant annet: Arne Hennrichsen, Nils Langmyren, Solveig Stettajuel, Marinius Nestor, og mange flere.

Stille og rolige i jorden
En rekke av de nye verkene har en rolig og stille karakter, noe som er et tydelig trekk ved den nye musikken som kommer ut fra prosjektet.

Stille og rolige i jorden
En rekke av de nye verkene har en rolig og stille karakter, noe som er et tydelig trekk ved den nye musikken som kommer ut fra prosjektet.

On The Other Side Of Time Endre Dølen

Adnes
100 nye norske komponister vil bli presentert i et stort album som skal utgis i løpet av neste år. Prosjektet er ledet av komponist og produsent Lars Elling. Albumet vil inneholde verk av komponister som blant annet: Arne Hennrichsen, Nils Langmyren, Solveig Stettajuel, Marinius Nestor, og mange flere.

Adnes
100 nye norske komponister vil bli presentert i et stort album som skal utgis i løpet av neste år. Prosjektet er ledet av komponist og produsent Lars Elling. Albumet vil inneholde verk av komponister som blant annet: Arne Hennrichsen, Nils Langmyren, Solveig Stettajuel, Marinius Nestor, og mange flere.

Records 2020

Records 2020

Records 2020

WAKO

WAKO

WAKO

DAVID HELBOCK'S RANDOM/CONTROL

DAVID HELBOCK'S RANDOM/CONTROL

DAVID HELBOCK'S RANDOM/CONTROL

Rankevi Audun Vinjer

Rankevi Audun Vinjer

Rankevi Audun Vinjer

NXN RECORDINGS

NXN RECORDINGS

NXN RECORDINGS

Pris for «Språk og formidling» i Årets tidsskrift 2019

Språk og formidling 2019

jazznytt

NORSK TIDSSKRIFT-FØRENING

Abonner på Jazznytt – nå med digital-utgave!

Abonner på Norges eneste tidsskrift for jazz. Nå kan du lese Jazznytt på skjerm!

BESTILL NÅ

NTT: Er Lars Elling den eneste som kjenner panikken stige?

NTT: Er Lars Elling den eneste som kjenner panikken stige?

NTT: Er Lars Elling den eneste som kjenner panikken stige?

jazznytt



SIDEN 1960

Jazznytt har siden oppstarten i 1960 vært Norges eneste magasin som spesialiserer seg på jazz. Hver tredje måned produserer en lidenskapelig og dedikert redaksjon et magasin som feirer norsk og nordisk jazz og dens plass på den internasjonale jazzscenen.

I løpet av Jazznytts levetid, har det i Norge blitt utviklet en helt spesiell tilnærming til jazz med en åpenhet og nyskapning som blant annet har vokst ut fra de enestående jazzutdanningene og dyrket fram i drivhuset av de mange internasjonale festivalene. Jazznytt har hele tiden dokumentert denne utviklingen, og fortsetter å gjøre det når musikken fortsetter å utvikle seg og gjenopplive tradisjoner i det 21. århundre.

Jazznytt publiseres fire ganger i året, og inneholder intervjuer, historiske artikler, nyheter, essays, album- og bokanmeldelser og mye mer. Listen over bidragsyttere inkluderer noen av de beste musikkskribentene i Norge i dag, og magasinet ble i 2019 tildelt Norsk tidsskriftforenings pris for 'Språk og formidling' i kåringen Årets tidsskrift 2019. Det legges stor vekt på design med et rent og lekkert grafisk uttrykk, med flotte bilder og illustrasjoner.

Jazznytt er tilgjengelig der blader om musikk selges, for abonnenter, for digitalabonnenter og for musikere som er medlemmer av Norsk jazzforum. Jazznytt har vært en del av Kulturrådets innkjøpsordning for tidsskrift, og er dermed også tilgjengelig på norske biblioteker.

Jazz har alltid tiltrukket seg lyttere med stor interesse for musikk og kultur i mange former, og som annonsør i Jazznytt får du presentert dine produkter og arrangementer for åpne og kulturengasjerte lesere, som er fascinert av musikk og nysgjerrig på hvor den kommer fra og hvor den skal. Dette er entusiastiske kjøpere av innspilt musikk, konsert- og festivalbilletter. Hver utgave av Jazznytt, inkludert annonsene, er tilgjengelig for abonnenter også i en digital utgave, som vil forbli i arkivene for alltid. Annonser er en del av jazzhistorien!

Jazznytts rolle er å være en formidler av jazz i alle dens former, og fungere som et knutepunkt for alle tilknyttet jazzmiljøet. Akkurat som magasinet støtter jazzens tilstand, vil en annonse være med på å støtte Jazznytt som den tradisjonsrike og historisk viktige publikasjonen den er. Vi gir deg muligheten til å være en del av historien!

jazznytt.no

DETTE ER VÅR MUSIKK