



Strategiplan 2026- 2030

Østnorsk jazzsenter har som formål på ideelt grunnlag å spre kunnskap om og øke forståelsen og interessen for jazz og beslektede musikkformer i fylkene Akershus, Buskerud, Innlandet, Oslo og Østfold.

Visjon:

Et rikt og mangfoldig musikktilbud over hele Østlandet

Misjon:

**Kompetanse, motivasjon og produksjon for musikere
og arrangører**

Posisjon:

**Etterspurt kompetansesenter for det frie musikkfeltet på
Østlandet**

Innsatsområder 2026 - 2030:

1. Musikkproduksjon

- Videreutvikle Oslo jazzensemble, vokalensemblet Oslo 14 og OJKOS Orkesteret for jazzkomponister i Oslo, og arbeide for at disse får en fast statlig finansiering.
- Arbeide for økt turné- og formidlingsvirksomhet i det frie feltet på Østlandet.
- Stimulere til at det skapes ny, norsk musikk gjennom våre prosjekter.

2. Talentutvikling

- Drive talent- og opplæringsprosjekter som bidrar til at unge musikere får utvikle og uttrykke seg innen gehør-, improvisasjon- og samspillbaserte uttrykk.

3. Utvikle musikkfeltet

- Drive interessepolitisk arbeid for musikkfeltet på regionalt nivå.
- Samarbeide med lokale, regionale og nasjonale aktører som kan bidra til å utvikle og styrke utøvere, komponister og arrangører i det frie musikkfeltet.
- Drive publikumsutvikling, særlig rettet mot barn og unge.
- Styrke samarbeidet med fylkeskommunene, blant annet gjennom å synliggjøre våre aktiviteter i alle deler av regionen.

Vedtatt på årsmøtet 18. april 2026