

Teknisk rider Sigrid Brennhaug band.

John-Kåre Hansen:

1 Gitarforsterker typ Fender Twin Reverb eller lignende

Roger Johansen:

Komplett trommesett av profesjonell kvalitet med følgende dimensjoner:

- 20' basstromme
- 10' og 12' tammer samt 14x14 gulvtam på egne bein
- 14x5/14x5.5 eller 14x6 skarptromme med white coated skinn og lydløs seidemekanisme
- Hihatstativ
- Basstrommepedal lydløs og justerbar
- Skarptrommestativ
- Trommestol justerbar
- Trommeteppe
- Minimum 4, helst 5 cymbalstativer
- Monitor på egen kurs til venstre for hihat

Adrian Danielsen:

Nord Stage 2 eller nyere. Tar også gjerne akustisk piano/flygel om det skulle finnes!
Monitor er også en fordel

Christo Stangness:

bassamp og monitor. markbass funker bra

Sigrid Brennhaug:

Mic og monitor

Stageplot:

